



Sob orientação do ceramista e professor José Nogueira

Programa

Sessão I

- As pastas cerâmicas
- Principais técnicas de conformação/modelação
- Processos decorativos elementares
- Secagem e cozedura

Serão aceites apenas as primeiras **16 inscrições**

Sessão 2

- Moldes cerâmicos
- Reprodução de peças por pasta e barbotina
- Modelação de objetos com suporte de molde

As 4 sessões da oficina terão um custo de **40 euros** por participante e inclui todos os materiais necessários.

Sessão 3

- Processos decorativos mistos
- Utilização de engobes
- Processos de decoração com estampa , stencil e serigrafia

A organização fornece todos os recursos necessários ao desenvolvimento das atividades

Sessão 4

- O azulejo e o mosaico
- Processos decorativos em “chacota” e “biscoito”
- Vidragem e cozedura

Inscrições abertas até **30 de abril** através de [formulário próprio](#).