

INFORMAÇÃO - PROVA

Prova de Equivalência à Frequência

OFICINA MULTIMÉDIA B

2023

Prova 303 Tipo de Prova: Escrita

12º Ano do Ensino Secundário (Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho)

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 12º ano do ensino secundário da disciplina de OFICINA MULTIMÉDIA B, a realizar em 2023, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Oficina Multimédia B, permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada.

A resolução da prova pode envolver:

O domínio dos conceitos nucleares associados aos diferentes componentes multimédia e ao desenvolvimento do seu todo;

A autonomia de conhecimento independente de aplicações específicas e particulares, e conseqüente capacidade de adaptação a diferentes ambientes e processos de trabalho;

O domínio na utilização das ferramentas de tratamento e geração de material digital para multimédia, nas suas diferentes vertentes (textos, imagens, gráficos, sons, vídeos, animações...);

A capacidade de interligar meios diferenciados com significação narrativa multimédia;

A capacidade de organização e desenvolvimento de projetos multimédia de pequena dimensão.

Conteúdos:

Noções base de multimédia digital

Media estáticos [Texto, Gráficos e Imagem]

Media dinâmicos [Vídeo digital, Animação e Áudio digital para multimédia]

Integração multimédia Projeto multimédia

Caracterização da Prova

Prova escrita, estruturada em duas partes, assente na concretização de um pequeno projeto multimédia de pequena dimensão [página/site, animação ou aplicação], envolvendo e integrando componentes multimédia.

Grupo I

Planificação de um projeto multimédia de pequena dimensão, no que respeita aos seus passos fundamentais.

Grupo II

Concretização do projeto - produto/objeto multimédia.

A prova é cotada para 200 pontos. A valorização relativa aos conteúdos em cada questão da prova, apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 - Valorização dos conteúdos em cada item/questão

	Questão	Cotação (em pontos)
Grupo I	1	80
Grupo II	1	20
	2	80
	3	20

Material

A prova é realizada em folhas de papel cavalinho, formato A3 e em folhas A4 brancas, tipo cópias, fornecidas pela escola.

O aluno deverá ser portador do seguinte material:

Esferográfica azul ou preta;

Grafite;

Lápis de cor ou canetas de cor;

Régua.

Duração

A prova tem a duração de 120 minutos.

O tempo de realização a seguir apresentado tem como finalidade facilitar a gestão do tempo disponível.

Grupo I 30 minutos

Grupo II 90 minutos

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

Na classificação a atribuir às respostas aos itens da prova, deverão ser considerados:

O domínio dos conceitos;

A Integração multidisciplinar de conhecimentos;

A capacidade de planificar e desenvolver projetos multimédia de pequena dimensão;

A capacidade de interligar meios diferenciados com significação narrativa multimédia;

A capacidade para comunicar ideias;

A qualidade da proposta;

O domínio dos conceitos de utilização de ferramentas de tratamento e geração de material digital para multimédia.

Os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Maio 2023